

lola lafon

IL N'A JAMAIS ÉTÉ TROP TARD

**Rentrée d'Hiver
romans adultes**

Stock

Jean-Christophe
Grangé

SANS SOLEIL
DISCO INFERNO *

ALBIN MICHEL

2025

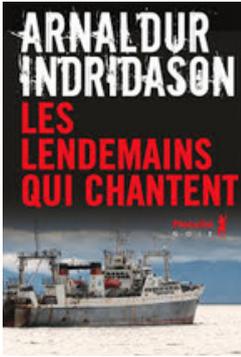
**JEAN
HEGLAND**

**LE TEMPS
D'APRÈS**

roman



Les lendemains qui chantent, Arnaldur Indridason



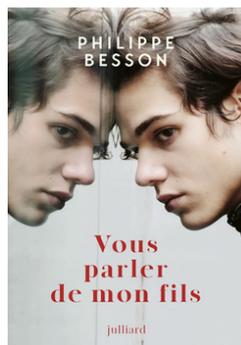
Un teinturier sans histoire, père célibataire, disparaît un soir en laissant son fils seul. Il s'engage par accident sur un glacier et disparaît. Konrad, un détective à la retraite, s'intéresse à cette histoire qu'il trouve suspecte. Son enquête le conduit sur les traces des réseaux d'espionnage russes en Islande dans les années 1960.

Le secret des mères, Sophie de Baere



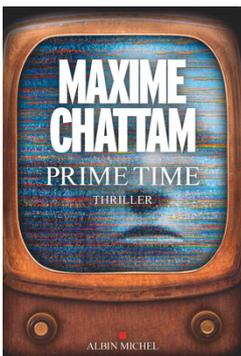
Colette est de retour dans son Morvan natal après de longues années d'absence, afin de veiller sa mère mourante. Confrontée de nouveau au mutisme familial, elle tente de faire la lumière sur l'événement ayant tout fait basculer, en juillet 1969. De découverte en découverte, elle obtient des réponses qui vont au-delà de sa quête et font voler en éclat ses certitudes.

Vous parler de mon fils, Philippe Besson



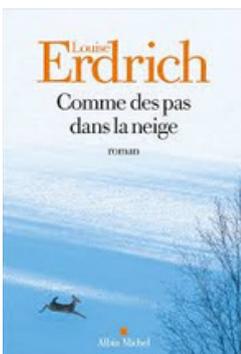
Une marche blanche pour honorer la mémoire d'Hugo, qui s'est donné la mort à 14 ans, est organisée à Saint-Nazaire. Au fil de la progression du cortège, Vincent, son père, se parle à lui-même. Il s'interroge notamment sur les persécutions qu'a subies son enfant, sur le pardon et sur ce que sa femme Juliette et lui auraient pu faire en tant que parents.

Prime time : thriller, Maxime Chattam



Pendant que des millions de téléspectateurs regardent le journal télévisé de 20 h sur la première chaîne nationale, un homme masqué, à la voix déformée, prend en otage le présentateur-vedette. Si le direct est coupé, il le tue. Alors que le GIGN, le procureur, les politiciens et la direction de la chaîne s'agitent en régie, un jeu de manipulation démarre entre le négociateur et l'inconnu.

Comme des pas dans la neige, Louise Erdrich



Hiver 1912, dans une réserve du Dakota du Nord. Les Ojibwés luttent pour préserver le peu de terres qui leur restent. Parmi eux, Nanapush, ancien de la tribu, et la jeune métisse Pauline. Entre passion et contestation, ils sont poussés dans leurs retranchements, sans rien perdre de leur fierté et de leur humour.

Tout le monde aime Clara, David Foerkinos



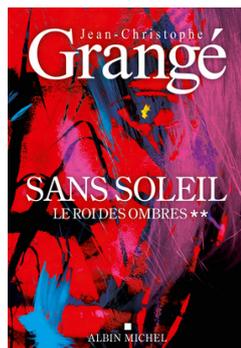
Alexis Koskas, conseiller financier, est séparé de sa femme Marie dont il a eu une fille, Clara. Cette dernière est plongée dans le coma à la suite d'un accident et ne se réveille que huit mois plus tard. Ses parents ont reformé leur couple tandis qu'elle a développé un don de voyance. Ceci a des conséquences sur Eric Ruprez, un écrivain endeuillé.

Disco inferno, v.1, Jean-Christophe Grangé



Paris, années 1980. Un tueur sévit dans les clubs homosexuels de la capitale, découpant ses victimes à la machette. Un policier, un médecin et une lycéenne se lancent sur les traces du meurtrier.

Le roi des ombres, v.2, Jean-Christophe Grangé



En 1986, Ségur, Swift et Heidi ont repris le cours de leur vie lorsqu'un meurtre les réunit à nouveau. Tout porte à croire que le tueur est celui qui a assassiné des personnes dans les clubs homosexuels parisiens. Pour tenter de le retrouver, le trio remonte jusqu'à ses racines, dans les champs de cannes à sucre de Cap-Haïtien.

Le temps d'après, Jean Hegland



Quinze ans après l'effondrement, Burl vit isolé avec Eva et Nell qui ont brûlé leur maison afin d'éviter d'attirer l'attention. Depuis, ils vivent au coeur de la forêt et se nourrissent grâce à la chasse et à la cueillette. Si ses deux mères refusent tout contact avec le monde d'avant, le jeune garçon est très curieux vis-à-vis de ces humains qu'il ne connaît que par les histoires des deux femmes.

De nos blessures un royaume, Gaëlle Josse



Après la mort de Guillaume, son compagnon, Agnès, danseuse, entreprend un périple qui la mène de Nice jusqu'à Zagreb. C'est là qu'elle souhaite déposer le livre de chevet de Guillaume, au Musée des relations rompues.

Il n'a jamais été trop tard, Lola Lafon



Une ode au quotidien collectif, à ce qui a été vécu entre 2023 et 2024 ainsi qu'aux petits événements traversés par chacun.

Vie de Gilles, Marie-Hélène Lafon



Une évocation de Gilles, frère de Claire et Isabelle, les personnages du roman *Les sources*, à travers deux textes qui se font écho. Le premier, *La confession*, met en scène la Nini, qui fait le catéchisme aux enfants. Le second, *Cinquante ans*, brosse le portrait de Gilles devenu adulte. Il reçoit sa soeur Claire, qui habite Paris, dans la ferme familiale que lui-même n'a jamais quittée.

Ta promesse, Camille Laurens



La romancière Claire Lancel est accusée d'avoir frappé à la tête son ex-compagnon, Gilles Fabian, un metteur en scène spécialisé dans le théâtre de marionnettes qui se trouve depuis dans le coma. A travers des entretiens avec son avocate, qui cherche à reconstituer le déroulé des événements, Claire évoque les différentes étapes qui l'ont amenée à commettre ce geste criminel.

Ravagés de splendeur, Guillaume Lebrun



Empire romain, au début du III^e siècle. Alors âgé de 14 ans, le jeune Héliogabale succède à Caracalla et devient empereur. Orgies, ménage à trois avec son épouse Aquilia et l'esclave grec Hiéroclès, son court règne est marqué par la transgression jusqu'à sa mort violente en 222.

Répondre à la nuit, Agnès Ledig



Témis, tatoueuse passionnée par la nature, vit à la lisière d'une grande forêt des Vosges. La nuit, elle arpente les sentiers pour chasser à l'arc dans le respect du vivant. Autour d'elle gravitent des êtres sensibles, comme Rémy, un bûcheron engagé dans la protection des arbres, mais aussi Pierre Richemont, un dangereux prédateur. Un meurtre commis dans le village met au jour de nombreux secrets.

Un avenir radieux, Pierre Lemaitre



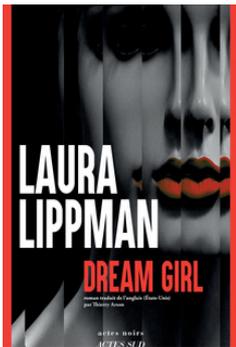
Intrigue familiale entre Paris et Prague. Chaque membre de la famille Pelletier va devoir choisir entre son intérêt et son devoir. Troisième volet de la tétralogie consacrée aux années glorieuses.

La librairie des livres interdits, Marc Levy



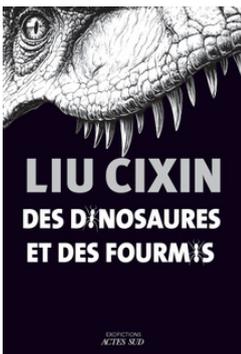
Libraire passionné, Mitch est arrêté pour avoir vendu des livres interdits. Après cinq ans de prison, il n'a plus qu'une idée en tête, retrouver sa liberté et sa librairie. Un jour, il croise coup sur coup le procureur qui l'a fait condamner et Anna, une jeune cheffe qui pourrait bien être la femme de sa vie. Il se retrouve tiraillé entre son désir de vengeance et une furieuse envie d'aimer.

Dream girl, Laura Lippman



Après une chute dans les escaliers, Gerry Andersen, un écrivain à succès solitaire de 61 ans, se retrouve alité avec pour seule compagnie Aileen, son infirmière de nuit. Un soir, il reçoit un étrange appel. Une voix féminine prétend être Aubrey, l'héroïne de Dream girl, son célèbre roman. Les appels deviennent incessants. Un matin, il découvre un cadavre près de son lit.

Des dinosaures et des fourmis, Liu Cixin



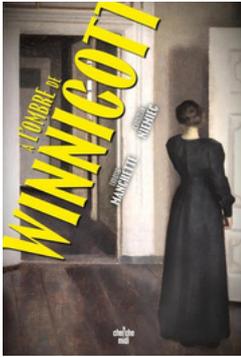
L'introduction d'une colonie de fourmis dans la gueule d'un T.rex, aux prises avec un morceau de viande coincé entre les dents, donne naissance à une civilisation symbiotique qui connaîtra l'écriture, les mathématiques, la fusion et même les voyages dans l'espace. Mais cette splendide industrie a un prix, d'abord payé par la biosphère de la Terre, puis par tous ceux qui en dépendent.

La spirale du Milan royal, Vincent Maillard



Joséphine Coll, une chanteuse engagée pour une série de concerts sur un bateau de croisière, emmène sa famille sur le Spirit of Ulysse pour commémorer la date d'anniversaire de Baptiste, le fils aîné, décédé vingt-six ans plus tôt. A bord, ils rencontrent un couple adultérin formé par Cédric et Laure. Mais le matin du quatrième jour, cette dernière se jette à la mer.

A l'ombre de Winnicott, Ludovic Manchette



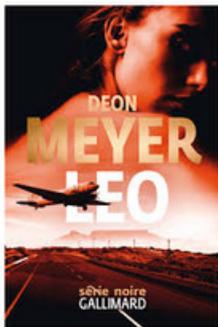
Angleterre, 1934. Dans leur domaine de Winnicott Hall, dans le Sussex, Archibald et Lucille Montgomery confient à l'excentrique française Viviane Lombard l'éducation de George, leur jeune fils aveugle. Alors que la préceptrice et son élève s'approprient peu à peu, une présence invisible semble épier tous les habitants du manoir.

La sonde et la taille, Laurent Mantese



Vieux et souffrant atrocement des reins, Conan, le roi des sept nations, sait que ses jours sont comptés et que son trône est convoité. Pourtant, un acte chirurgical périlleux peut encore le sauver. Déterminé à protéger son fils adoptif, il accepte malgré les risques encourus.

Leo, Deon Meyer



Griessel et Cupido enquêtent sur le décès d'un avocat étouffé par de la mousse expansive. Dans le même temps, un commando s'apprête à intercepter vingt millions de dollars sur le trajet entre Johannesburg et une base navale près du Cap. Affectés clandestinement à une cellule spéciale de lutte contre la corruption, ils n'ont que quelques heures pour empêcher le convoi d'arriver à destination.

Ici et maintenant, Liane Moriarty



Une hôtesse de l'air travaillant le jour de son anniversaire, une mère seule avec ses deux enfants, un jeune homme en deuil, un couple de jeunes mariés sont quelques-uns des passagers d'un avion en partance pour Sydney. Alors qu'ils attendent le décollage, déjà retardé de deux heures, une vieille dame s'adresse à chacun d'entre eux, prédisant le jour et les conditions de leur mort.

La cité aux murs incertains, Haruki Murakami



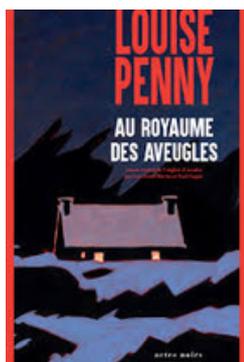
Un soir d'été, alors qu'il se promène avec une jeune fille énigmatique, un jeune homme de 17 ans, entend parler d'une cité lointaine entourée de hauts murs et particulièrement difficile à pénétrer. Par amour pour elle et alors qu'elle a disparu, il part à sa recherche et entame une sorte de quête identitaire. Ayant perdu son ombre, il devient sur place liseur de rêves dans une bibliothèque.

L'ombre portée, Hugues Pagan



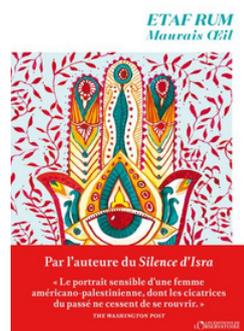
A la suite de l'incendie d'une ancienne menuiserie, trois corps sont retrouvés dans les décombres calcinés, ceux de sans-abri. La piste criminelle est privilégiée puis confirmée par le témoignage d'un maçon affirmant avoir été contacté pour mettre le feu au bâtiment. L'inspecteur Claude Schneider et son équipe enquêtent.

Au royaume des aveugles, Louise Penny



Choisi par une inconnue pour faire respecter son testament, Armand Gamache s'interroge sur la fiabilité des clauses. Il se demande si la vieille femme avait perdu la tête ou si elle savait qu'un danger planait sur sa famille. Il doute également de la confiance qu'il peut donner à sa dernière recrue, Amélia Choquet. Il n'a pas d'autre choix que d'affronter ses erreurs passées.

Mauvais oeil, Etaf Rum



Yara a tout pour être heureuse : un mari travailleur, deux enfants magnifiques et un poste à l'université qui lui permet de vivre de sa passion pour l'art. Seulement, tiraillée entre la préparation des cours, la gestion du foyer ou encore l'absence de Fadi, son époux accaparé par sa vie professionnelle, elle s'interroge sur l'héritage de la malédiction qui a pesé sur sa mère en Palestine.

Une marée d'acier noir, Anthony Ryan



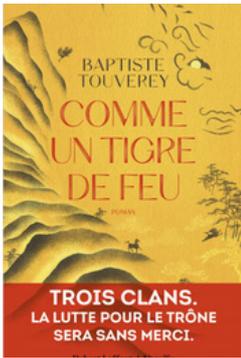
Le royaume d'Ascarlia, dirigé depuis des siècles par les Reines soeurs, est menacé par des armées de guerriers voguant sous la bannière d'un culte assassin. Mandatée par les souveraines, Thera Lance Noire vogue vers le Nord tandis que Felnir, son frère honni, tente de découvrir les cryptes des Altavars, l'endroit où est enfoui le trésor des dieux, afin de laver son honneur perdu.

J'emporterai le feu, v.3, Leïla Slimani



En 1980, Mathilde et Amine Belhaj ont atteint la soixantaine. Alors que leur fille Aïcha est gynécologue à Rabat, son mari Mehdi Daoud dirige une banque. Les filles du couple, Mia, 6 ans, et Inès, sa petite soeur, évoluent en parallèle malgré une certaine jalousie de la part de Mia. Plus tard, étudiante à Paris, celle-ci vit son homosexualité sans se cacher. Fin de la trilogie.

Comme un tigre de feu, Baptiste Touverey



Les destins de Shimin, Jiande et Yicheng au coeur de l'Empire chinois. Fin stratège, Shimin a pour unique but de régner. Fils de paysans aisés de l'Est, Jiande devient un hors-la-loi en désertant le combat. Quant à Yicheng, princesse du Milieu, elle doit choisir entre la société d'où elle vient et son peuple d'adoption. Roman inspiré de faits réels.

L'enfant qui sauva la Terre, Didier Van Cauwelaert



Thomas, 12 ans, se prépare à mourir d'une maladie orpheline. Une clowne d'hôpital lui propose de rejoindre un groupe d'enfants incurables comme lui, pour soigner la Terre à distance. Cette mystérieuse femme, qui tantôt l'exaspère, tantôt l'éblouit, lui assure que les défis qu'elle lui lance peuvent le sauver.