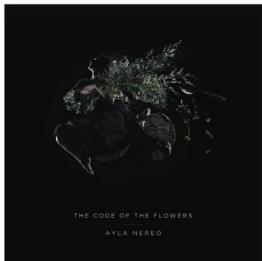


SIESTE MUSICALE *libre de droits*



La voix d'**Ayla Nero** touche directement le cœur. Elle utilise des boucles de sa voix, des rythmes syncopés qu'elle ajoute par couches successives, elle tisse ainsi mélodies vocales et harmonies majestueuses qui créent une musique puisant aux racines de chants traditionnels.

Je vis dans un pays libre où tous les citoyens peuvent décider par eux-mêmes.

Compositeur et sound designer, **Edgardo Moreno** nous entraîne dans un univers monochrome et poétique avec sa musique minimaliste.

Cette liberté a un prix...



Entourée de nombreux collaborateurs qui bâissent une orchestration soignée, organique et vibrante, **Josianne Paradis** nous livre un titre rempli des petites choses de la vie, des joies franches aux déclarations d'amour... entre réconfort et doutes. Un vrai bel album, véritable plaisir pour le cœur et les oreilles.

Nous pourrions bien nous réveiller un beau matin et découvrir qu'on a élevé des murs un peu partout et que nous ne pouvons plus rien voir, plus rien faire... Ce n'est pas ça la liberté !

Le compositeur russe **Kai Engel** nous emporte dans un univers fantastique, au travers de sa musique instrumentale et contemplative.



Ouais t'as raison c'est rien que des mots...

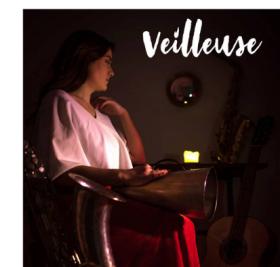
Issu du collectif lyonnais L'Animalerie, le rap de **Nedelko** n'a que faire de l'uniformisation musicale et vient allègrement se frotter à la chanson et à la pop, riche de sonorités électroniques appuyant de façon subtile des textes pour le moins évocateurs.

Compositrice et interprète, magicienne des mots et multi-instrumentiste, **Murielle Holtz** s'est démultipliée pour ce nouvel EP, bigarré et intense. Elle nous retient et s'incruste dans nos têtes et nos coeurs, usant avec merveille de son expressivité bien au-delà des standards actuels.

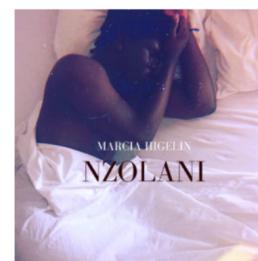
J'ai inventé mille rêves dans les nuages de tes yeux



Projet de l'Italien Luca Crivellaro, **10 Waves Of You** essaime depuis quelques années des titres empreints de calme et de musicalité dans un registre post rock.



Veilleuse est multi-instrumentiste, écrit ses textes et chante en français, nous voilà conquis ! Aussi à l'aise dans le registre de la séduction, de la chanson sociale ou de l'hymne féministe, elle sait aussi surprendre avec des chansons plus graves et non moins belles. Ce titre Scolopendre sur les couples qui se délitent en est un bel exemple.



Ils dorment dociles sous les étoiles.

Marcia Higelin se détourne un instant du français pour chanter en lingala une déclaration d'amour à son fiancé Emmanuel. Les boucles rythmiques créent un chœur montrant toutes les textures de sa voix.

Tous les extraits audio sont issus d'une interview de Jacques Brel ainsi que du film Larry Flynt.

août 2023