

DAN
BROWN

PAR L'AUTEUR DU *DA VINCI CODE*

LE
SECRET

DES
SECRETS

JCLattès

SORJ CHALAND

LIVRE
DE

ROMAN

KEILS

VILLE DE
BOULAZAC 
Isle Manoire

GRASSET

RAGNAR
JÓNASSON

UN CALME
BLANC

Rentrée littéraire Romans Adultes

Septembre 2025
Partie 2

JENNY
COLGAN

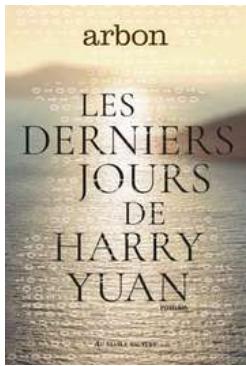
La
bibliothèque
secrète
de Noël

La nuit au cœur, Nathacha Appanah



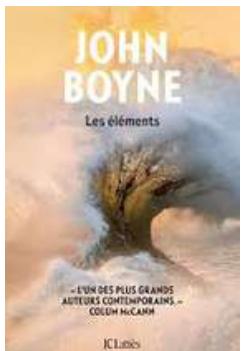
Quand Nathacha apprend, en 2021, la mort de Chahinez, brûlée vive par son mari en pleine rue près de Bordeaux, elle doit affronter le souvenir de sa propre expérience de la violence, ainsi que celui de sa cousine Emma, tuée par son mari à l'île Maurice en 2000. Elle entrelace son histoire avec celle de ces deux autres femmes victimes de violences conjugales.

Les derniers jours de Harry Yuan, Arbon



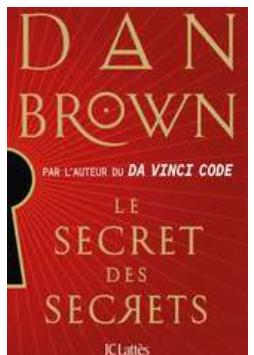
En anticipant la révolution numérique des années 1990-2000, Harry Yuan est devenu milliardaire avant de se volatiliser. Vingt-deux ans après sa disparition, le narrateur, à qui Yuan avait racheté l'entreprise d'édition numérique, reçoit une invitation à le rejoindre. Dans son incroyable demeure, bâtie sur une île grecque, l'homme lui révèle l'entièreté de son existence. Premier roman.

Les éléments, John Boyne



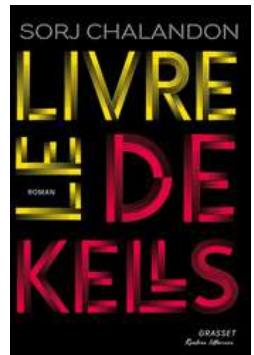
Une fresque de quatre récits entrelacés convoquant les quatre éléments : une mère en fuite sur une île, un jeune prodige des terrains de football, une chirurgienne des grands brûlés hantée par des traumatismes et un père embarquant dans un avion pour un voyage initiatique avec son fils. Prix du roman Fnac 2025.

Le secret des secrets, Dan Brown



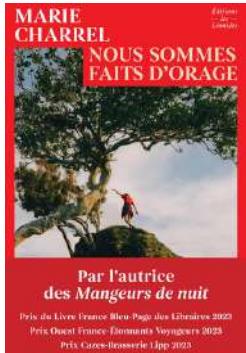
Professeur de symbolologie, Robert Langdon se rend à Prague pour une conférence sur la noétique donnée par Katherine Solomon. La scientifique est sur le point de publier un essai révolutionnaire sur la conscience humaine. Mais un meurtre est commis et Katherine disparaît en même temps que son manuscrit. Langdon se lance alors dans une course à travers la science futuriste et la tradition mystique.

Le livre de Kells, Sorj Chalandon



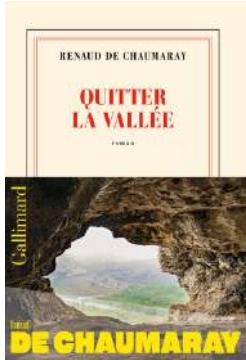
S'inspirant de son expérience personnelle, S. Chalandon raconte l'histoire d'une jeunesse engagée. A 17 ans, il quitte Lyon et sa famille pour Paris. A la rue, il est recueilli par des hommes et des femmes qui lui redonnent foi en l'humanité et qui lui font découvrir le militantisme. Prix Roman News 2025.

Nous sommes faits d'orage, Marie Charrel



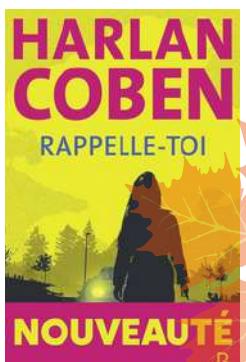
Après le décès de sa mère Ester, Sarah se rend en Albanie, dans la maison familiale. Elle y découvre la vie d'Elora. Pendant le régime communiste d'Enver Hoxha, cette dernière, adolescente, ne rêve que de liberté avec son ami Agon.

Quitter la vallée, Renaud de Chaumaray



Clémence et son fils se réfugient dans une maison isolée de la vallée de la Vézère, dans le Périgord, pour échapper à un homme violent. Non loin de là, Fabien et sa fille Johanna发现 l'entrée d'une grotte, qu'ils espèrent ornée de peintures préhistoriques. Guillaume, jeune paysan, fait la rencontre de Marion, vacancière. Bientôt, le fils de Clémence disparaît.

Rappelle-toi, Harlan Coben



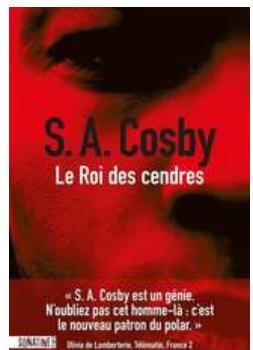
Sami vit dans l'ombre d'un passé tragique lorsqu'il croise par hasard Anna, la jeune femme qu'il pensait avoir laissée pour morte vingt ans auparavant. Cette rencontre le pousse à faire toute la vérité sur cette nuit fatidique, avec l'aide des apprentis détectives qu'il forme.

La bibliothèque secrète de Noël, Jenny Colgan



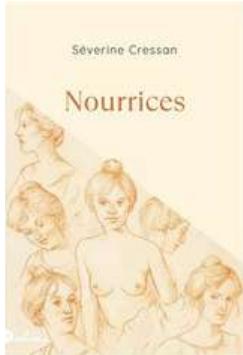
A l'approche de Noël, Mirren, chasseuse de livres anciens, est engagée par Jamie McPherson, séduisant laird d'un clan des Highlands, afin d'identifier dans la collection familiale un livre si précieux qu'il pourrait sauver son château de la ruine. Dans le train, elle tombe sur son rival, Théo Palliser. A peine arrivent-ils au domaine que d'importantes chutes de neige les coupent de l'extérieur.

Le roi des cendres, S.A. Cosby



A la tête d'une entreprise de gestion de patrimoine à Atlanta, Roman doit retourner à Jefferson Run, sa ville natale, à la mort de son père. La petite ville est désormais en perdition mais Roman reste plus longtemps que prévu quand son frère Dante est mêlé à une affaire criminelle. Il enquête afin d'aider son frère à s'en sortir et découvre que la mort de son père n'est peut-être pas accidentelle.

Nourrices, Séverine Cressan



Dans un village où les familles vivent de la vente de lait maternel, Sylvaine, dont l'enfant est à peine sevré, accueille chez elle, comme d'autres, une petite fille de la ville. Une nuit, en forêt, elle découvre un bébé abandonné dans une clairière, avec à ses côtés un carnet relatant son histoire. Quand celle dont elle a la garde meurt dans son sommeil, elle échange les bébés. Premier roman.

Polaroids du frère : roman-photo, Grégoire Delacourt



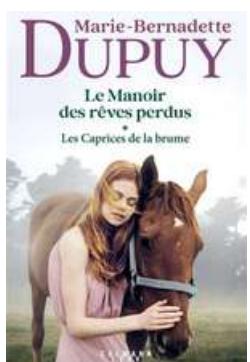
L'écrivain explore les souvenirs déclenchés par la mort de son frère, retrouvé seul dans sa maison de Roubaix, victime d'une chute tragique. A travers ces fragments d'enfance se dévoilent la violence du père, la vulnérabilité d'un fils irradié par la mélancolie et la complicité entre frères, tandis qu'il affronte les fantômes d'une famille rongée par la culpabilité.

Légitime violence, Marc Dugain



Autour de la marquise de Brinvilliers, une figure libertine et séductrice, au cœur des intrigues de la cour de Louis XIV, se multiplient des morts suspectes, notamment celles de son père et de ses frères. Accusée d'empoisonnement avec son amant, elle est condamnée après une enquête minutieuse.

Les caprices de la brume, Marie-Bernadette Dupuy



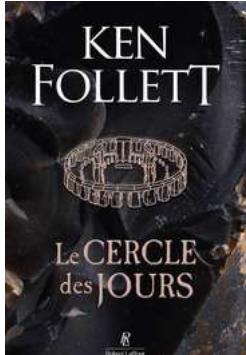
Romane Sabatier, Auvergnate de 24 ans, cavalière émérite, travaille depuis deux ans dans un ranch dans le Montana où elle prévoit de s'installer. Quand son oncle, qui l'a quasiment élevée, est victime d'un accident inexplicable, elle rentre en France pour gérer le haras familial. Très vite, des phénomènes étranges commencent à se produire autour d'elle.

Louve en juillet, Gabrielle Filteau-Chiba



Récit explorant la complicité entre une femme et sa chienne-louve, Séquoia. A travers des épisodes de survie, de fuite et de résilience, le texte se déploie dans les paysages sauvages du Québec, mêlant poésie et introspection. L'autrice y aborde des thèmes universels tels que la maternité, la violence et la quête d'indépendance, tout en dénonçant les oppressions systémiques.

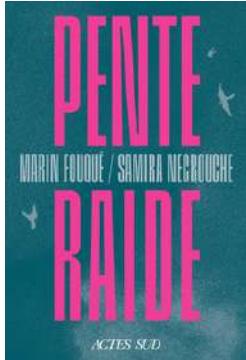
Le cercle des jours, Ken Follett



Seft, un talentueux tailleur de pierre, se rend à la foire du solstice d'été pour faire commerce de son art et retrouver Neen, dont il est épris. Joia, la soeur de cette dernière, est une prêtresse visionnaire qui rêve de bâtir une grande construction circulaire en pierre, construite par les différentes tribus en conflit de la Plaine. Avec l'aide de Seft, elle consacre alors sa vie à cet ouvrage.

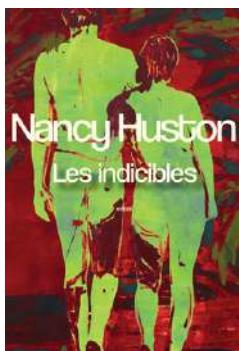


Pente raide, Marin Fouqué



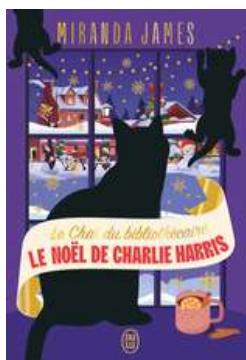
Au printemps 2024, dans une rue en pente au cœur d'une ville méditerranéenne, un dialogue se noue entre un homme et une femme d'origine algérienne. C'est le point de départ d'une réflexion sur les liens entre l'Algérie et la France.

Les indicibles : essai, Nancy Huston



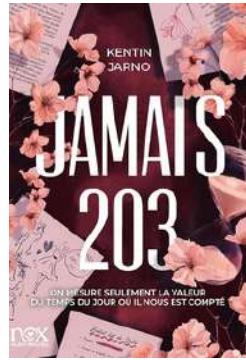
Une réflexion sur la différence entre les sexes, réalité biologique à partir de laquelle N. Huston évoque des sujets comme la guerre, la politique, le viol, les abus sexuels ou encore la prostitution. Mélant son expérience personnelle, de garçon manqué, de mère récalcitrante et d'écrivaine forcenée, à des références littéraires et scientifiques, elle ouvre des pistes de réconciliation.

Le Noël de Charlie Harris, Miranda James

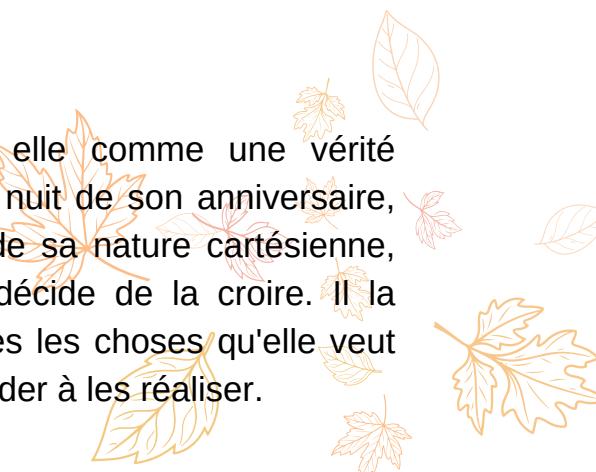


A l'approche de Noël, Charlie essaie de ne pas se montrer trop sec envers sa nouvelle voisine, Gerry Arbitron, une agente immobilière qui semble avoir des vues sur sa maison. Quand elle est retrouvée morte, le bibliothécaire mène l'enquête avec l'aide de Diesel, son fidèle compagnon, mais aussi de cinq chatons déposés anonymement devant sa porte.

Jamais 203, Kentin Jarno



Un cauchemar de Stella résonne en elle comme une vérité glaçante : dans deux cent trois jours, la nuit de son anniversaire, son cœur cessera de battre. En dépit de sa nature cartésienne, Cole, son meilleur ami et colocataire, décide de la croire. Il la pousse alors à rédiger une liste de toutes les choses qu'elle veut faire avant l'échéance et lui promet de l'aider à les réaliser.



Quatre jours sans ma mère, Ramsès Kefi

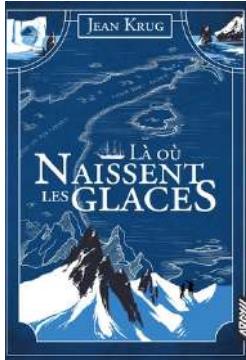


Ramsès Kefi
Quatre jours
sans ma mère



Amani, 67 ans, disparaît sans explication de sa cité HLM, laissant juste un mot derrière elle. Son mari Hédi et son fils Salmane, 36 ans, cherchent à comprendre. Ce dernier, en quête de réponses, découvre des indices liés au passé de ses parents, émigrés de Tunisie, et entame une transformation personnelle. Prix Première plume 2025. Premier roman.

Là où naissent les glaces, Jean Krug



Novembre 1902. L'Antarctic, une baleinière suédoise commandée par Carl Anton Larsen navigue en direction de Snow Hill, petite île glacée de la péninsule antarctique. Carl doit récupérer l'équipe du géologue Otto Nordenskjöld, laquelle a réalisé au cours des neuf derniers mois d'hivernage d'importantes observations scientifiques. Mais au bout du monde connu, l'homme n'a pas toujours son mot à dire.

Journal d'un libraire qui ne croyait plus aux histoires

Kevin Lecathelinais



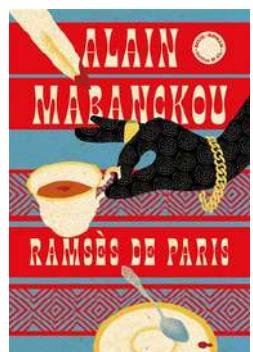
Vivian, un jeune homme peu bavard et désabusé par ses lectures, ouvre une librairie dans un petit village. Loin d'être commode, fâché avec les livres, il laisse le soin à Alice, une jeune lectrice, et à Robert, un visiteur fidèle, d'aider les clients. Premier roman.

La compagnie des heureux hasards, Gilles Legardinier



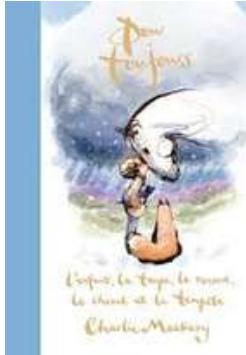
Lily a perdu foi en l'existence et se met à douter de la valeur de la vie. Pourtant, grâce à Mère-Grand et au Petit Poucet, elle découvre une autre voie possible et connaît une renaissance.

Ramsès de Paris, Alain Mabanckou

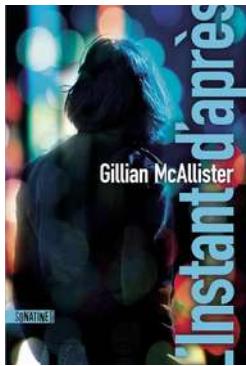
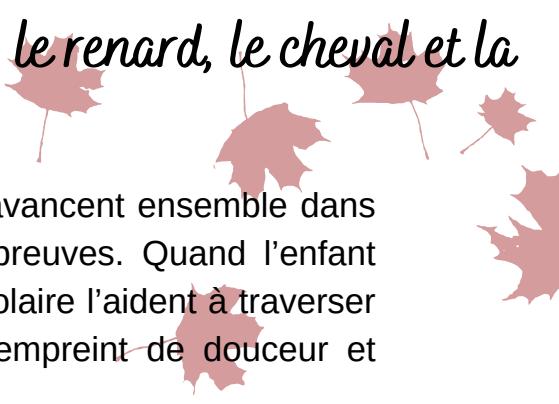


Un jeune écrivain en herbe se fait appeler Berado prince de Zamunda. Il vit sous la coupe de son grand frère Benoît qu'il rejoint à Paris. Ce dernier accumule les aventures dans son quartier de Château Rouge, jusqu'à ce qu'il s'engage avec Lilwenn, une femme qu'il veut épouser, au grand dam de Maman Mushama, la tenancière d'un restaurant. Berado se rend chez Ramsès raconter sa version des faits.

Pour toujours : l'enfant, la taupe, le renard, le cheval et la tempête, Charlie Mackesy

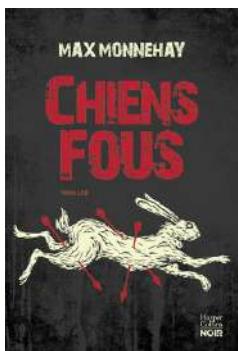


L'enfant, la taupe, le renard et le cheval avancent ensemble dans la nature, unis par l'amitié malgré les épreuves. Quand l'enfant perd ses amis, une belette puis un ours polaire l'aident à traverser sa tempête intérieure, dans un voyage empreint de douceur et d'espoir.



L'instant d'après, Gillian McAllister

Après une soirée avec une amie, Joanna entend des pas derrière elle. Elle reconnaît l'homme du bar qui l'avait harcelée. Elle le pousse et ce dernier tombe face contre terre. Il ne bouge plus. Deux possibilités s'offrent à elle : appeler la police ou s'enfuir. Dans ce thriller psychologique, l'autrice explore les deux vies possibles de son héroïne en fonction du choix qu'elle s'apprête à faire.



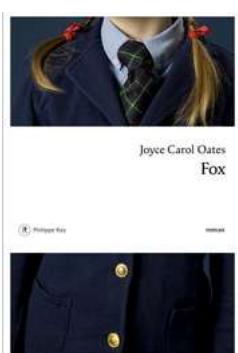
Chiens fous, Max Monnehay

Le célèbre avocat pénaliste Alano Garcia s'est retiré dans le petit village andalou de Malameria. Sa tranquillité est troublée par l'affaire Vincent Sauriol, surnommé le Chien fou, un homme accusé d'avoir perpétré une série d'agressions effroyables à Bordeaux. Malgré un faisceau de preuves accablantes, Alano est persuadé de l'innocence du jeune homme. Il se plonge corps et âme dans sa défense.



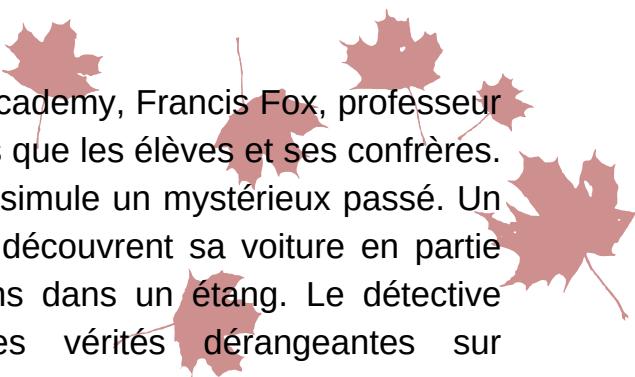
Calamity Jane, un homme comme les autres, Justine Niogret

Un roman qui déconstruit la figure de Calamity Jane, icône de l'Ouest américain, pour révéler une femme brisée, tourmentée par son passé et ses propres mensonges.

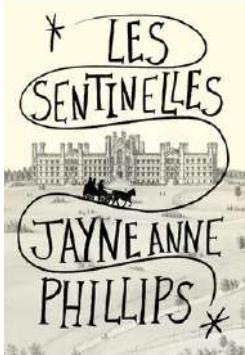


Fox, Joyce Carol Oates

Tout juste arrivé à la Langhorne Academy, Francis Fox, professeur d'anglais, séduit autant les parents que les élèves et ses confrères. Charmant mais énigmatique, il dissimule un mystérieux passé. Un jour, Marcus et Demetrius Healy découvrent sa voiture en partie submergée et des restes humains dans un étang. Le détective Horace Zwender découvre des vérités dérangeantes sur l'enseignant.



Les sentinelles, Jayne Anne Phillips



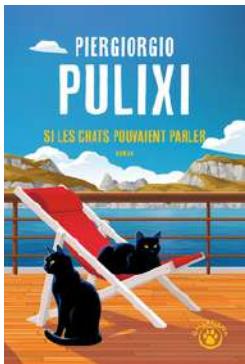
En 1874, au lendemain de la guerre de Sécession, en Virginie-Occidentale. ConaLee, jeune fille de 12 ans qui tient le rôle d'adulte dans sa famille, entreprend un voyage avec sa mère, qui n'a pas prononcé un mot depuis des mois, et un homme qu'elle doit appeler papa. Ce dernier est un vétéran sudiste qui les conduit à l'asile d'aliénés de Trans-Allegheny. Prix Pulitzer 2024 (fiction).

Sintonia, Audrey Pleynet



2354. Dans un monde où la nature hostile impose à l'humanité de vivre dans des villes-tiges ou bulbes, les guildes ont la mainmise. Excellant dans l'art de l'assassinat grâce au Diapason, un contrôle télépathique issu d'une nanite, la famille Sintonia de Venise est la cible d'un massacre. Quatre soeurs de la lignée survivent mais ignorent l'existence des autres. Premier roman.

Si les chats pouvaient parler, Piergiorgio Pulixi



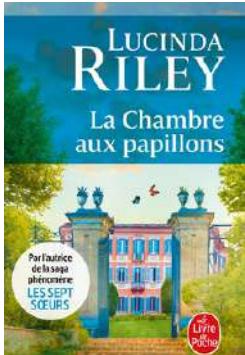
La librairie de Marzio, Les chats noirs, est choisie pour un événement exclusif avec l'auteur de romans policiers Galeazzo. L'écrivain doit écrire les derniers chapitres de son roman lors d'un tour de la Sardaigne en bateau. Malgré sa réticence, Marzio embarque avec l'inspecteur Caruso et ses chats. Un meurtre perturbe la croisière, piégeant tout le monde à bord.

Un calme blanc, Ragnar Jonasson



Un soir d'hiver, en Islande, la célèbre romancière Elin S. Jonsdottir disparaît. Pour la retrouver, l'inspecteur Helgi doit percer son univers. Derrière son image de parfaite reine du crime, il découvre bientôt une autre vérité mais sa propre histoire le rattrape.

La chambre aux papillons, Lucinda Riley



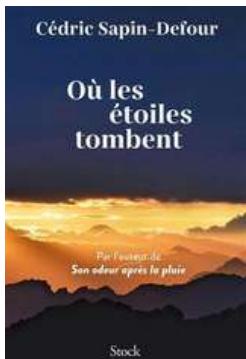
A près de 70 ans, Posy Montague se prépare à se séparer d'Admiral House, une maison de la campagne du Suffolk qui a abrité ses plus grandes joies et ses plus grandes peines. La réapparition de Freddie, son amour de jeunesse, et des secrets qui lui sont liés viennent tout bouleverser.

La promesse cachée, Lucinda Riley



New York, 1976. David Cooper est un homme d'affaires immensément riche, mais négligeant son fils et ayant à peine pleuré la mort de sa femme. Quand un homme mystérieux lui remet un dossier classé secret-défense, David est replongé dans un passé qu'il a désespérément tenté de fuir et voit ressurgir les souvenirs liés à sa Pologne natale.

Où les étoiles tombent, Cédric Sapin-Defour



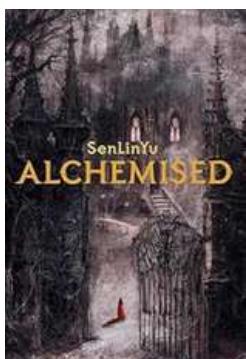
Le 12 août 2022, dans une vallée de la province de Bolzano, Cédric et Mathilde, deux passionnés de montagne, s'envolent en parapente, comme ils en ont l'habitude. Mais Mathilde chute. Découpé en scènes qui suivent la chronologie de ce jour, ce récit est aussi l'histoire d'une longue reconstruction.

La traversée des temps, V5, Eric-Emmanuel Schmitt



L'immortel Noam s'est réfugié en Gaule où il assiste à l'épanouissement d'une Rome impériale gouvernée par Auguste puis par son neveu Tibère, posant un regard critique sur ses conceptions hégémoniques. Ses pas le conduisent jusqu'à Jérusalem où un certain Jésus tient un tout autre discours. Suite de cette histoire de l'humanité consacrée aux civilisations romaine et chrétienne.

Alchemised, SenLinYu



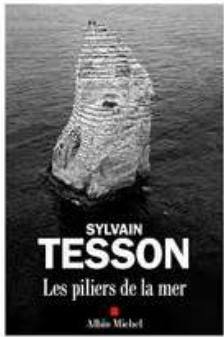
Dans un monde ravagé par la guerre, une femme amnésique tente de survivre et de recouvrer la mémoire.

Cache-cache, Soren Sveistrup

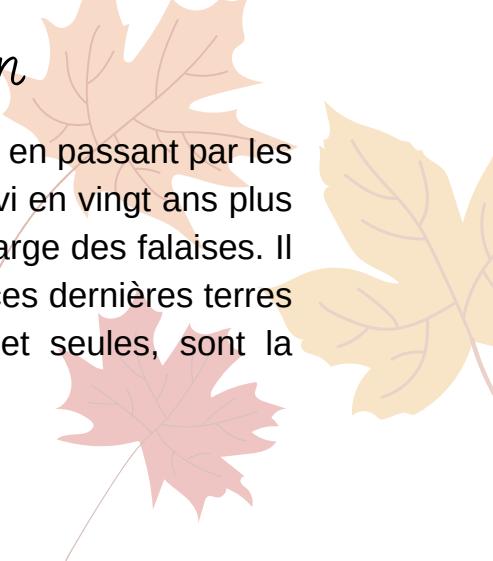


Les mineurs d'un foyer découvrent le cadavre d'un enfant démembré lors d'une partie de cache-cache. Trente ans plus tard, un tueur terrorise ses victimes en leur envoyant des photos accompagnées d'une comptine. Mark Hess et Naia Thulin enquêtent pour relier ces crimes passés et présents avant que d'autres victimes ne tombent.

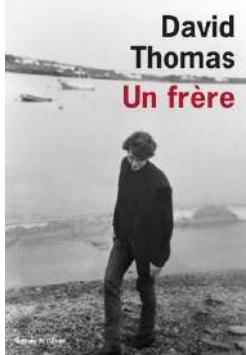
Les piliers de la mer, Sylvain Tesson



De l'aiguille d'Etretat à Totem Pole en Tasmanie en passant par les îles Féroé et le cap Horn, Sylvain Tesson a gravi en vingt ans plus de cent stacks, ces piliers rocheux dressés au large des falaises. Il raconte son tour du monde à la découverte de ces dernières terres inviolées par l'homme, qui, sauvages, libres et seules, sont la parfaite incarnation de son rapport au monde.



Un frère, David Thomas



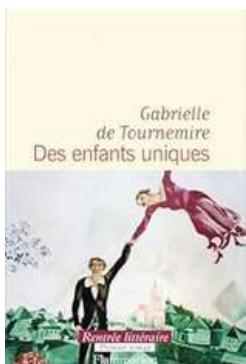
En remontant le fil de la vie de son frère Edouard, depuis sa mort brutale jusqu'aux années heureuses, l'écrivain raconte le combat contre la schizophrénie. Il explore leur lien fraternel et s'interroge sur la façon d'écrire cette histoire sans trahir, cherchant à retrouver son frère à travers les mots.

Celle qui fugue, Cécile Tlili



Insomniac, Alice erre la nuit dans les rues animées d'une ville en Corse. Comme un automate, elle se rend à son travail puis rejoint son deux-pièces impersonnel. Son mari vient de la quitter, par ennui. Tout change quand elle rencontre Siham, une jeune femme, qui la recueille un soir d'ivresse.

Des enfants uniques, Gabrielle de Tournemire



Hector et Luz, amoureux depuis l'adolescence, affrontent les préjugés en raison de leur handicap. Leur amour, redouté par leurs familles et empêché par la société, trouve pourtant sa voie grâce à leur force et au soutien de Carlo, leur éducateur. Ensemble, ils surmontent les obstacles et combattent le regard infantilisant des autres. Prix Envoyé par la Poste 2025. Premier roman.

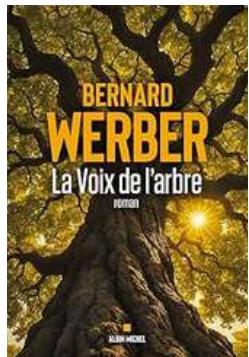
Qui est le coupable ? Hazell Ward



Un livre dont le lecteur est le héros. Le lord anglais Verreman est accusé de meurtre. Afin de résoudre l'affaire, le lecteur est tour à tour détective, juge et juré. Premier roman.

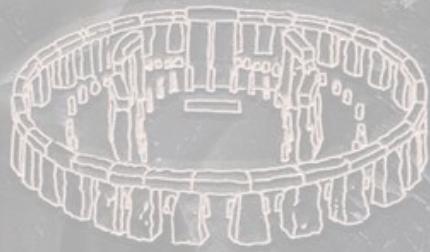


La voix de l'arbre, Bernard Werber



Rose Pinson, hypersensible et détachée des humains, se sent perdue lors d'une randonnée en forêt. Lorsqu'une branche tue son compagnon, elle affirme que l'arbre l'a fait volontairement. Incomprise, elle se réfugie dans l'arbre, cherchant à comprendre si ces êtres possèdent une conscience. Son enquête la mène jusqu'à Pando, le spécimen le plus ancien, où une vérité oubliée l'attend.

KEN
FOLLETT



Le CERCLE
des JOURS

R

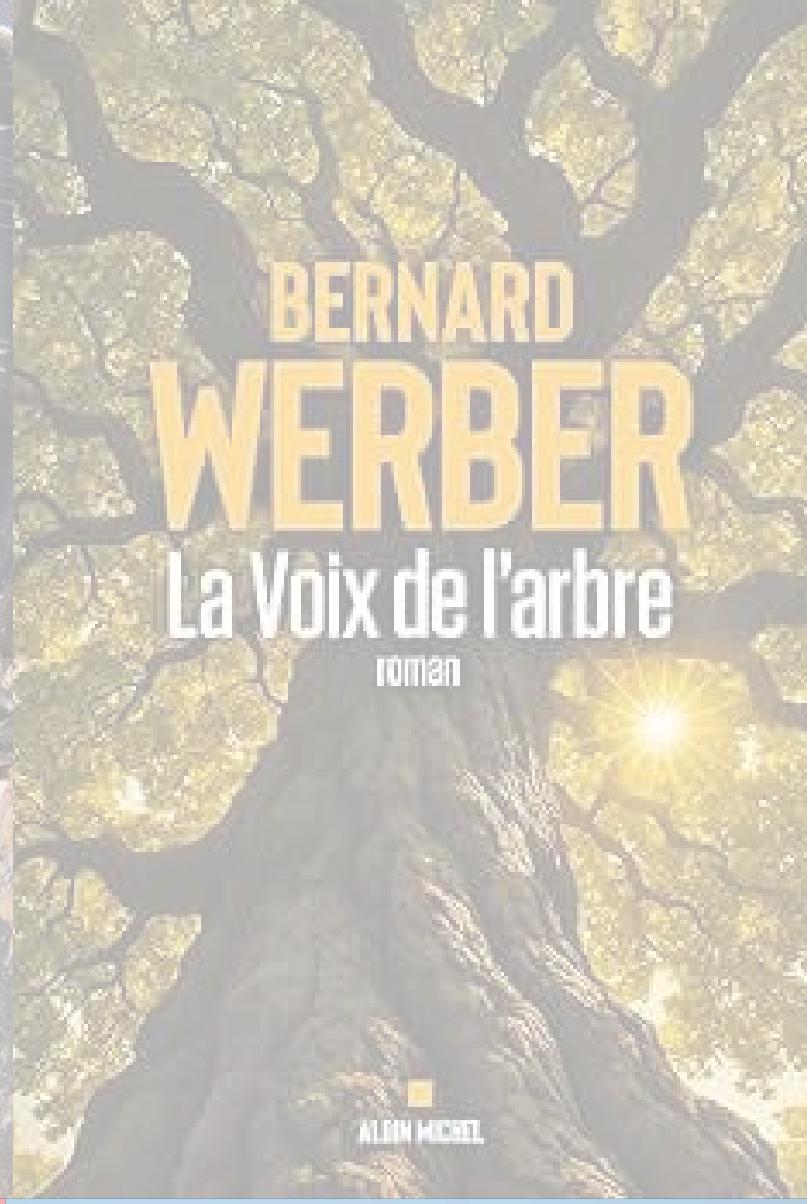
Robert Laffont

ALAIN
MABANCKOU

SEZIA - ROMAN
Fiction U Cie



RAMSÈS DE PARIS



PIERGIORGIO
PULIXI

SI LES CHATS POUVAIENT PARLER

ROMAN



GALLMEISTER