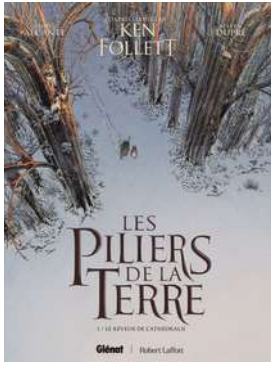


Nouveautés Bandes dessinées





Les piliers de la terre, V.1, Didier Alcanté

Dans l'Angleterre du XII^e siècle ravagée par la guerre et la famine, Ellen, une jeune femme rebelle et solitaire qui vit dans la forêt avec son fils Jack, sauve in extremis Tom, un modeste maçon. Cette rencontre change leur destin à jamais. Coffret réunissant les trois premiers volumes de la série.



Princesse Sara, V15, Audrey Alwett

Alors que le monde se prépare à la guerre, Sara et ses amis tentent de se rendre en Italie dans le but de participer à un bal diplomatique, qui pourrait être leur dernière chance d'imposer leur vision pacifiste. Alors que Sara cherche un moyen de les sauver, James et Lavinia essaient de conquérir son cœur.



Une toute petite conversation, Camille Anseaume

Camille et Sébastien sont amants quand Camille tombe enceinte accidentellement. Finalement, la jeune femme poursuit sa grossesse tandis que Sébastien continue sa route seul. Quatorze ans plus tard, au cours d'une discussion, chacun expose sa vision des faits.



Les enquêtes d'Enola Holmes, V9, Lucie Arnoux

Un éditeur de renom, ami de Rudyard Kipling, a disparu. Enola Holmes s'associe à son frère Sherlock, le célèbre détective, pour retrouver sa trace. Au cours de leur enquête, ils font face à des dangers inattendus, dont des chiens enragés, des savants fous ou encore une confrérie secrète portant la mystérieuse marque de la mangouste.



Sans voix, Alessandro Atzei

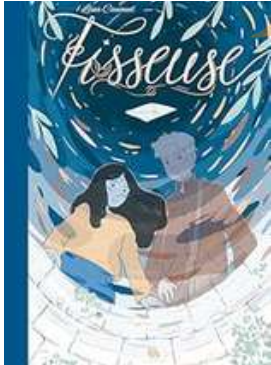
Sur l'île de Mokmok, le maire, convaincu que la violence provient des ragots et des discours haineux, a privé les habitants de leur bouche. Seuls les poètes peuvent encore s'exprimer. Awaré, un garçon à queue de raton laveur, est un d'eux. Quand il découvre que Rebi, une jeune fleuriste, et Moroi, la fille du maire, se sont séparées après une violente dispute, il décide de les aider à communiquer.



Simenon et les romans durs, Bocquet & Edith

Edmée, restée seule à 16 ans après la mort de son père, part vivre au coeur de la campagne belge, dans la ferme de ses cousins Van Elst. Sa présence fait naître la passion dans le coeur de Fred, l'aîné des cousins et dans celui de Jef, son cadet. Mais, dans l'interminable et pluvieux hiver belge, les relations qu'entretiennent tous ces personnages sont vouées à l'échec et à la tragédie.

Tisseuse, Léna Canaud



Au fond d'un jardin se cache un puits à souhaits où chacun peut déposer une lettre exprimant ses regrets ou ses espoirs afin que les tisseuses influencent ses choix dans un monde parallèle à sept ans de différence. Ethel, la gardienne du puits, a toujours rêvé d'être tisseuse mais s'est résignée. Quand son mari Saule décède brusquement, elle tente de changer son destin dans l'autre monde.

Le secret de Présentine Ramondore, Harold Charre



En abîmant légèrement un barrage de bois à l'équilibre précaire, Présentine Ramondore, femme solitaire, pense que celui-ci va inexorablement s'écrouler et détruire le village dans lequel elle vit. Ainsi, lorsqu'elle entend parler d'un morceau d'étoile bleue tombé dans les montagnes, qui permettrait d'exaucer un vœu, elle se lance, entre culpabilité et tristesse, dans sa quête.

Marcel et monsieur Pagnol, Sylvain Chomet

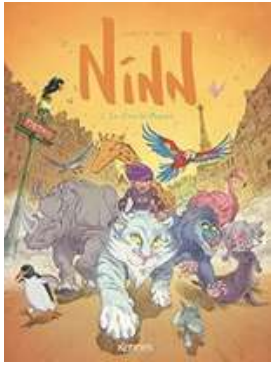


En 1955, l'académicien Marcel Pagnol quitte le cinéma pour revenir à sa passion originelle, l'écriture. Après deux échecs au théâtre, le magazine Elle lui commande une rubrique sur ses souvenirs d'enfance en Provence. Réalisant que sa mémoire lui fait défaut, l'écrivain commence à douter de cette initiative, avant de retrouver, en rédigeant les premiers feuillets, son passé d'enfant.

De l'autre côté, Tina Cho



Yunho et Myunghee ne se connaissent pas mais tous deux ont décidé de fuir la Corée du Nord. Réunis par l'espoir d'un avenir meilleur, ils affrontent une route semée de serpents venimeux dans la jungle et de soldats corrompus, avec toujours la peur d'être découverts et emprisonnés. Mais à chaque pas vers la liberté, l'espoir grandit.



Ninn, V7, Un zoo de papier, Darlot

Ninn et ses amis Chad et Ulrika comptent bien profiter de l'été qui est enfin arrivé à Paris. Mais soudainement, des animaux sauvages font leur apparition dans les lieux les plus inattendus de la capitale. Leur comportement est agressif et ils ont l'air d'obéir à une volonté étrangère. De plus, alors qu'ils semblent connaître Ninn, ils lui lancent un défi.



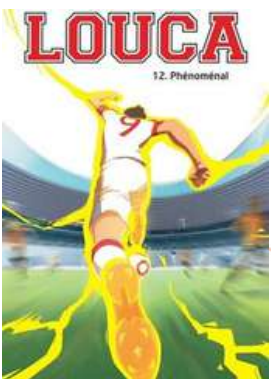
Là où tu vas, Etienne Davodeau

Françoise Roy accompagne les personnes atteintes d'Alzheimer et leurs proches au quotidien. Etienne Davodeau, son compagnon de longue date, fasciné par son travail, lui demande de partager ces moments intimes où chaque instant compte. Grâce à son expérience, il dépeint avec pudeur ces vies marquées par la perte de mémoire.



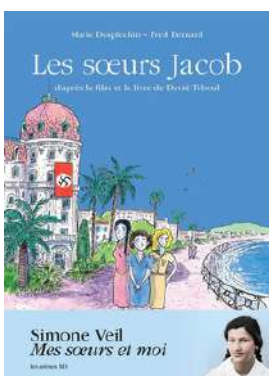
Le Lusitania, Jean-Yves Delitte

Le 28 juin 1914, un jeune nationaliste serbe assassine l'archiduc François-Ferdinand et son épouse à Sarajevo, précipitant l'Europe dans la Première Guerre mondiale. Le 1er mai 1915 à New York, les passagers embarquent à bord du paquebot anglais le Lusitania. Le jour même, l'ambassade d'Allemagne publie un message inquiétant dans les journaux.



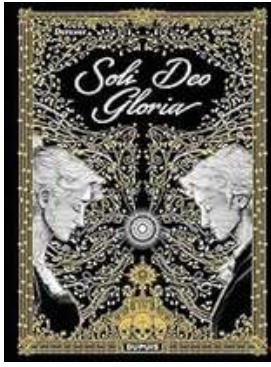
Louca, V12, Phénoménal, Bruno Dequier

La suite des aventures de Louca, piètre sportif, qui a pour coach sportif le fantôme de Nathan.



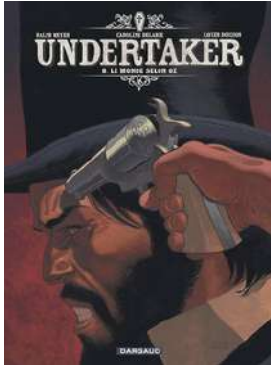
Les sœurs Jacob, Marie Desplechin

Une bande dessinée biographique autour de la jeunesse de Simone Weil, née Jacob, et de ses deux sœurs Madeleine et Denise. Leur enfance niçoise idyllique est interrompue par la guerre puis par leur déportation dans les camps de concentration de Birkenau et Ravensbrück. Adaptation en bande dessinée de L'aube à Birkenau et de Simone et ses sœurs.



Soli deo gloria, Jean-Christophe Deveney

Jumeaux talentueux, Hans et Helma traversent le XVIII^e siècle en cherchant leur salut dans la pratique de la musique. Guerre, pillage, famine, épidémie, violence, de l'Allemagne pauvre et rurale aux somptueux palais italiens, rien n'est épargné à ces deux enfants qui grandissent et réussissent à s'émanciper de leur condition grâce à leur travail acharné.



Undertaker, V8, Xavier Dorison

A Eaden, Sister Oz est prête à tout pour empêcher Eleonor Winthorp d'avorter, quitte à tuer Randolph Prairie, le médecin qui doit faire l'opération et, accessoirement, le grand rival de Jonas Crow.



Sorceline, V8, Le jeu des mille Vorn, Sylvia Douyé

Sorceline, Willa et Alcide partent sauver le professeur Balzar, coincé sur l'île de Vorn. De leur côté, Merode, Arlène et Tara tentent de trouver le remède au vampirisme de madame S.



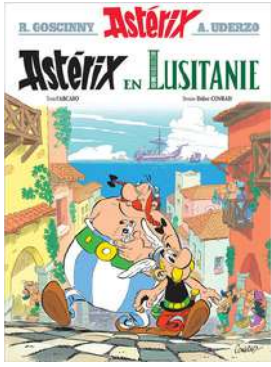
Les Schtroumpfs, V43, Marc Dubuisson

Le Schtroumpf discret en a assez de passer inaperçu. Quand le Grand Schtroumpf organise une compétition intitulée le Trophée des Schtroumpfs, il tente sa chance afin d'être reconnu à sa juste valeur. Mais la concurrence est rude.



Bordeaux-Shanghai, Mark Eacersall

Fils dépravé d'un magnat de Shanghai, Wei est envoyé par son père en France, dans le domaine viticole qu'il vient d'acquérir, pour apprendre la vie. Il tombe sous le charme de Lola, l'oenologue. D'abord rebuté par cet univers qui lui est totalement étranger, il s'intéresse peu à peu, pour lui plaire, aux mille facettes du monde viticole, jusqu'à en devenir passionné.



Astérix, V41, Astérix en Lusitanie, René Goscinny

Par un beau matin de printemps, un inconnu venu de Lusitanie, terre à l'ouest de l'Hispanie également sous la férule de Rome, vient demander de l'aide à Astérix et Obélix.



Les yeux d'Alex, Claire Fauvel



Pour le festival d'Arles, Alex, jeune photographe marseillaise, travaille sur le thème du désir. Dans un monde où la sexualité est souvent pensée par et pour les hommes, elle entreprend une quête artistique, loin des représentations habituelles, en se libérant des schémas classiques et des normes patriarcales.

Le dernier été de mon innocence, Antonin Gallo



Née dans un milieu modeste et rural, Chloé devenue jeune mère revient dix-huit ans après l'avoir quitté afin de déménager les affaires de son père, en compagnie de son frère. Elle découvre alors une série de polaroids. Les souvenirs la submergent et elle se remémore l'été de ses 14 ans ainsi que le viol qui a bouleversé sa vie.

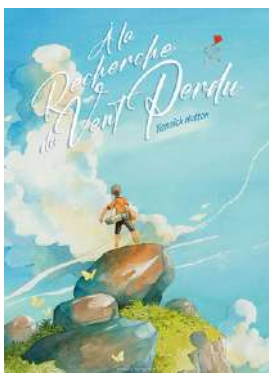
Le Chat, V25, L'origine du Chat, Philippe Geluck



Avant l'arrivée du Chat en bandes dessinées, en 1983, ce dernier a vécu une jeunesse jusqu'alors secrète, depuis sa scolarité jusqu'à sa rencontre avec le dessinateur P. Geluck. Il testait alors ses premiers gags.



A la recherche du vent perdu, Yannick Hatton



Marce Petit, à qui il ne reste que quelques jours à vivre, trouve, comme surgie du passé, une madeleine qui lui rouvre les portes de son enfance, faisant remonter des souvenirs oubliés. Au fil du temps, entre réalité et imaginaire, il se laisse emporter dans un voyage qui le confronte à lui-même autant qu'à sa maladie.



La guerre des Lulus, V10, Ludwig, Régis Hautière

En septembre 1918, Ludwig, prisonnier à Döberitz, retrouve Josef et Lucas, deux amis de Berlin. Malgré la joie des retrouvailles, leur situation est difficile. Lucas, affaibli par le travail minier, et Josef, craignant le front, s'évadent avec Ludwig. Proches de Berlin, ils découvrent une ville au bord de la révolution, malgré les rumeurs de fin de guerre.

Les guerres de Lucas, V2, Laurent Hopman



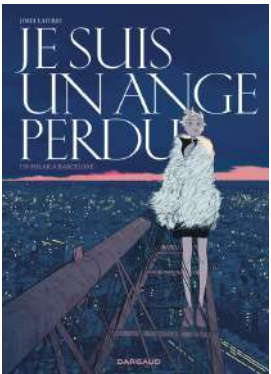
Au lendemain de la sortie de Star Wars, George Lucas, champion du box-office, a les cartes en main pour décider de son avenir. Décidé à s'affranchir de la dictature des studios, il fait le pari audacieux de mettre en jeu tout ce qu'il possède pour financer seul son prochain film. Récit de l'histoire oubliée du véritable calvaire qu'a été la production de L'Empire contre-attaque.

Helen de Wyndhorn, Tom King



Après la mort de son père, le célèbre écrivain C.K. Cole, Helen se rend à Wyndhorn House, l'immense propriété de son grand-père. Un soir, la jeune femme et sa gouvernante sont attaquées par une créature maléfique mais son aïeul arrive à temps pour les sauver. Peu à peu, Helen comprend qu'au-delà du domaine s'étend un univers peuplé de monstres légendaires.

Je suis un ange perdu, Jordi Lafebre

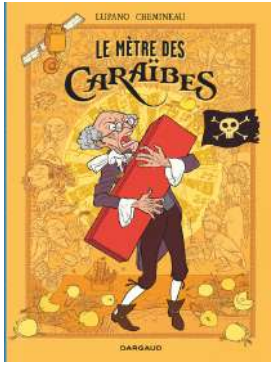


Présente sur une scène de crime, Eva Rojas accepte de parler à l'inspectrice Merkel et à son adjoint Garcia seulement en présence de son psychiatre, le docteur Llull. Elle leur raconte alors la disparition de Joao, l'un de ses patients et star montante du football, et pourquoi le club de ce dernier la tient pour responsable.

Punk à sein, Magali Le Huche



A l'aube de ses 40 ans, Magali apprend qu'elle a un cancer du sein. Elle trouve du réconfort et de la force en écoutant de la musique punk, notamment le groupe The Clash.



Le mètre des Caraïbes, Wilfrid Lupano

Février 1794, mer des Caraïbes. Envoyé par le gouvernement révolutionnaire pour rencontrer le président américain Thomas Jefferson, le savant Joseph Dombey est capturé à bord du bateau pirate Le Fieffé Coquin. Il transporte avec lui une mallette qui contient des instruments révolutionnaires : le mètre décimal, un cube pour mesurer le litre et un cylindre d'un kilogramme.



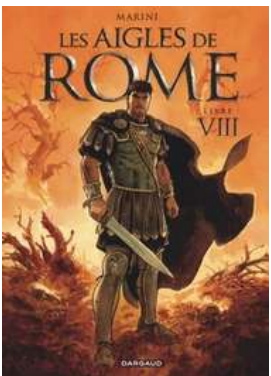
Le problème avec les fantômes, Mirion Malle

Un soir d'été, Anne, Irène, Nour et Marie-Pierre, quatre amies dans la vingtaine se retrouvent autour d'un verre. Au fil de la soirée, Irène change sans le vouloir l'ambiance tendre de la soirée en évoquant le fantôme de Caleb, décédé l'an passé, qu'elle ne cesse de voir partout.



(Dé)rangée, V.1, Manon

Entre des parents envahissants, une vie sentimentale inexistante et un travail qu'elle déteste, Fleur mène une existence morose. Un jour, Line, sa petite voix intérieure, apparaît sous ses yeux et l'aide à aller de l'avant.



Les aigles de Rome, V8, Marini

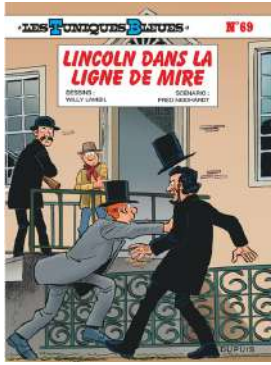
Suite de cette série qui se déroule au coeur de l'Empire romain. Un récit initiatique qui mêle combats, amitiés, amour et rivalités.



Mortelle Adèle, V22, Bande de compotes ! Mr Tan

De nouvelles aventures d'Adèle, dans lesquelles elle observe les étoiles, elle voit un psychologue ou elle prend le goûter chez sa mamie.





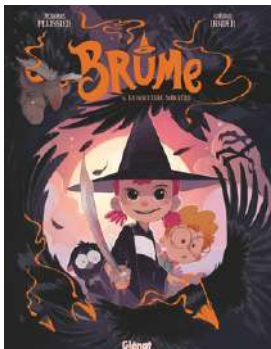
Les Tuniques bleues, V69, Fred Neidhardt

La suite des aventures du sergent zélé Chesterfield et du petit malin Blutch durant la guerre de Sécession.



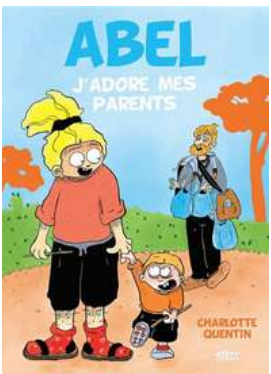
Dad, V12, Chaos bang, Nob

De nouvelles chroniques humoristiques de la vie d'une famille composée d'un père célibataire comédien et de ses quatre filles.



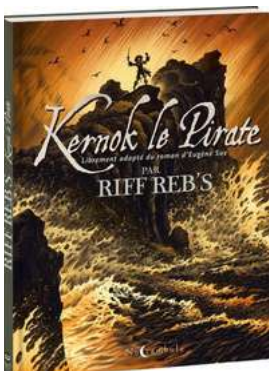
Brume, V4, La nouvelle sorcière, Jérôme Pélissier

En voulant redonner forme humaine à la petite grenouille découverte dans l'antre de Naïa, Brume donne vie à une sorcière, une certaine Drouk. Dès lors, le village est plongé dans le chaos. Brume, Hugo et Hubert sont chassés avant d'échouer sur une île lointaine où il leur faut trouver des ressources pour affronter la terrible Drouk.



J'adore mes parents, Charlotte Quentin

De la conception à la charge mentale en passant par l'annonce de la grossesse et l'accouchement, des anecdotes racontent avec humour la vie de maman, avec son lot d'absurdités, de stress, d'incompréhensions et d'amour.



Kernok le pirate, Riff Reb's

Kernok est un pirate sans pitié qui écume les mers à bord du navire l'Epervier. Rien ne semble pouvoir arrêter ses exactions, pas même la prédiction d'une sorcière lui annonçant sa mort prochaine.



Pico Bogue, V17, Questions existentielles, D. Roques

Lassé des questions existentielles de sa petite soeur, Pico Bogue préfère profiter du moment présent et apprécier le vent dans les arbres, le soleil sur sa peau ou une sieste sur la sable chaud.



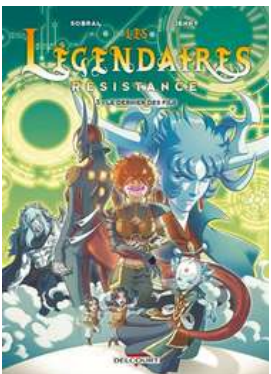
Le chat du rabbin, V13, Joann Sfar

Le chat du rabbin tente de comprendre pourquoi le savoir et la connaissance sont regardés avec tant de méfiance par les religieux et sectaires de tous poils. Son enquête le mène aussi bien à l'école talmudique qu'au hammam. Dans la lutte millénaire qui oppose religion et savoir, il a fait son choix, il est un fervent partisan de la connaissance et se méfie profondément de l'obéissance.



Les Légendaires : Parodia, V7, Patrick Sobral

Des gags en une planche mettant en scène les cinq Légénfans et leur créateur, le demiurge maître Pamplémousse, qui luttent pour protéger Parodia des forces du mal.



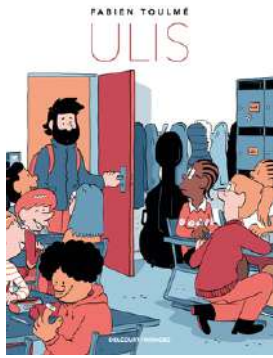
Les Légendaires : résistance, V5, Patrick Sobral

La vérité sur les lunes étant enfin rétablie, tous se révoltent contre l'envahisseur divin. Du côté de la résistance, les tensions montent. Toopie n'a plus son mot à dire depuis qu'il a mené à la mort tragique d'Amy et un espion des Céleste a infiltré leur base.



La brigade des cauchemars, V9, Franck Thilliez

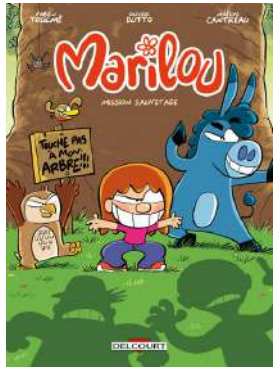
La Brigade découvre que Mordicus est en contact avec Elisa, dont il se sert pour obtenir des informations. Celle-ci, décidée à reprendre le contrôle de son esprit, autorise la Brigade à chercher des indices dans ses souvenirs.



Ulis, Fabien Toulmé

Ex ingénieur en plein doute, Ivan accepte un poste d'accompagnant d'élève en situation de handicap en ULIS. Il découvre cette classe pas comme les autres, Matisse, l'élève qu'il aide, et une équipe éprouvée par un système à bout de souffle. Entre luttes, émotions brutes et instants lumineux, il cherche sa place. Un récit sur l'inclusion et la résilience.

Marilou, V3, Mission sauvetage, Fabien Toulmé



Cette année, Marilou s'est fait une nouvelle amie lors de la rentrée, mais son humeur s'assombrit lorsqu'elle réalise que ses ennemis sont aussi dans sa classe. Ces derniers lui apprennent que la mairesse de Coucoul-sur-Mouflon souhaite construire un hôtel. Ce projet mettant en péril l'activité de chambres d'hôtes de ses parents ainsi que l'arbre préféré de Georges, Marilou organise la résistance.

Virgile, Zidrou



Fatigué d'être dépendant des autres depuis qu'il est tétraplégique, Virgile a pris la décision radicale d'en finir avec la vie. Il organise une dernière fête grandiose avec tous ceux qu'il aime pour transformer cet au revoir en un moment de partage et de joie.

Sage, Quentin Zuttion



En replongeant dans ses souvenirs de jeunesse, Quentin tente de comprendre comment et pourquoi l'anxiété s'est peu à peu installée dans son quotidien, au point de l'empêcher de vivre normalement. Progressivement, il tente de se libérer des attentes extérieures pour accepter ses propres désirs, son homosexualité ainsi que ses blessures intimes.



